



Bando di selezione, per titoli e colloquio, per l'assunzione a tempo pieno e determinato, di n. 1 unità con il profilo professionale di "Guida Museale" laureata/o in lingue e letteratura straniera (inglese) con conoscenza dell'opera e del messaggio artistico e umano di Maria Lai.

SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDE: ore 14:00 del 23/08/2023

Art. 1 Oggetto

È indetta una selezione, per titoli e colloquio per il conferimento di n. 1 contratto a tempo pieno e determinato, per la copertura di un posto di Guida Museale laureata/o in lingue e letterature straniere (inglese).

La figura ricercata, con conoscenza parlata e scritta della lingua inglese e di un'altra lingua (francese, tedesco o spagnolo) dovrà svolgere le seguenti attività:

- Attività relative all'accoglienza del pubblico e alla visita del museo;
- Attività relative all'amministrazione, esposizione, conservazione, custodia del patrimonio;
- Attività relative alla comunicazione, promozione del Museo;

Sede di lavoro: Fondazione Stazione dell'Arte - S.P. 11 ex Stazione Ferroviaria 08040 Ulassai (NU). È fatta salva la facoltà di spostare il lavoratore in altra sede per esigenze organizzative e/o di servizio.

Art. 2 Requisiti per la partecipazione alla selezione

Potranno accedere alla selezione i soggetti che possiedono i seguenti requisiti:

a) Requisiti soggettivi generali

- Possesso della cittadinanza italiana; oppure cittadinanza di stato membro dell'Unione Europea (U.E.); Gli stranieri devono inoltre avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
- Inesistenza di condanne penali o di stato di interdizione o di provvedimenti di prevenzione o di altre misure;
- Età non inferiore a 18 anni e non superiore ai 65 anni compiuti;



- Idoneità psico-fisica a ricoprire il posto, con facoltà di esperire appositi accertamenti da parte della Fondazione;
- Posizione regolare nei confronti degli obblighi di leva e degli obblighi di servizio militare per i candidati di sesso maschile nati prima del 31/12/1985.

b) Requisiti soggettivi specifici

- Possesso di uno dei seguenti titoli di studio:
 - a) Laurea Triennale o Magistrale in Lingue e letterature straniere (inglese) più altra lingua tra francese, tedesco o spagnolo.
- Buona conoscenza scritta e parlata della lingua inglese e di un'altra lingua (francese, tedesco o spagnolo);

I requisiti di cui ai punti precedenti devono essere:

- posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda;
- attestati mediante sottoscrizione dell'apposito modello di domanda di partecipazione sotto forma di autocertificazione a norma dell'art.47 del DPR 445/2000.

I candidati sono ammessi alla procedura selettiva, con riserva di ogni accertamento dei requisiti prescritti. L'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti stessi, può essere disposta in qualsiasi momento, con provvedimento motivato della Fondazione.

Art. 3 Modalità e termine di presentazione delle domande

La domanda di partecipazione dovrà essere redatta compilando il modulo allegato (modello A), sottoscritto dal candidato e corredato da fotocopia di un documento d'identità valido. Alla domanda deve essere allegato un curriculum vitae in formato europeo dettagliato con l'indicazione dei titoli posseduti e dell'attività lavorativa e professionale svolta.

La documentazione dovrà essere inviata alla Fondazione Stazione dell'Arte con una delle seguenti modalità:

1. a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo stazionedellarte@pec.it con il seguente oggetto: **“Selezione per Guida Museale”**
2. a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: Fondazione Stazione dell'Arte - S.P. 11 ex Stazione Ferroviaria 08040 Ulassai, Nuoro (NU).
Sulla busta riportare la dicitura: “Selezione per Guida Museale”

Per quanto concerne la spedizione tramite posta, saranno ammesse solo le domande pervenute entro il termine sottoindicato.

Il termine di presentazione della domanda, a pena di esclusione, è il 23.08.2023 entro le ore 14:00.



Le domande pervenute oltre il termine di scadenza o presentate con modalità diverse da quelle sopra indicate non saranno prese in considerazione.

Art. 4 Commissione giudicatrice, colloquio e formulazione graduatoria

La selezione dei candidati sarà effettuata da una Commissione di Valutazione nominata dal CDA della Fondazione composta da tre componenti (di cui uno con funzioni di Presidente) e da un segretario.

Una volta insediata, la Commissione di Valutazione procederà alla verifica di ricevibilità della domanda, in relazione alla data di presentazione e alla modalità di trasmissione della stessa; seguirà la verifica di ammissibilità, in relazione alla completezza della domanda e dei documenti allegati e alla presenza della firma su detti atti. La Commissione provvederà quindi alla stesura dell'elenco nominativo dei candidati ritenuti idonei a sostenere il colloquio.

La Commissione potrà pertanto formulare anche un giudizio di non idoneità alle fasi successive della selezione.

Durante il colloquio verrà accertata:

- la conoscenza della figura artistica di Maria Lai con particolare riferimento alle opere presenti nel Museo Stazione dell'arte e nel Museo a cielo aperto di Ulassai;
- la capacità di comunicazione e di ascolto verso l'utente;
- l'attitudine alle relazioni interpersonali;

Spetta alla Commissione di Valutazione:

- stabilire la data del colloquio per i candidati ammessi e curarne la pubblicazione sul sito della Fondazione Stazione dell'Arte www.stazionedellarte.com;
- esprimere, in relazione all'esito del colloquio, una valutazione complessiva sull'idoneità del candidato a ricoprire la posizione ricercata, tenuto conto dei requisiti richiesti, della formazione e delle esperienze e competenze dal medesimo possedute; predisporre, di conseguenza, la lista dei candidati giudicati idonei a ricoprire il posto di lavoro.

Non sono previste altre forme di comunicazione ai candidati se non la pubblicazione di avvisi sul sito della Fondazione Stazione dell'Arte, pertanto la mancata presentazione al colloquio sarà considerata equivalente ad esplicita dichiarazione di rinuncia alla procedura selettiva.

Art. 5 Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione di ciascuna candidatura la commissione ha a disposizione 100 punti distribuiti secondo i seguenti criteri:

- 40/100 per la valutazione dei requisiti specifici obbligatori e facoltativi, dei titoli e dell'esperienza dichiarati nelle domande pervenute ed in particolare:
 - a. Titolo di studio (da 1 a 20 punti);
 - b. Certificazioni linguistiche (da 1 a 10 punti);



- c. Esperienza formativa e/o professionale nel campo museale o della gestione dei beni culturali (da 1 a 10);
- 60/100 per il colloquio, che verterà sulla valutazione e verifica delle competenze dichiarate e sulla conoscenza della figura di Maria Lai.

Art. 6 Assunzione in servizio e trattamento economico

Il candidato vincitore sarà invitato ad assumere servizio nonché a stipulare il contratto individuale con la Fondazione. Per quanto riguarda il trattamento economico si farà riferimento a quanto previsto dal CCNL applicato ai dipendenti della Fondazione al momento dell'assunzione in servizio. Orario e periodo del contratto potranno mutare secondo le esigenze della Fondazione. Nel contratto sarà concordato un periodo di prova non inferiore 6 mesi. Una volta instaurato il rapporto di lavoro la Fondazione potrà procedere a proroghe, trasformazioni e modifiche delle condizioni del rapporto contrattuale secondo la normativa privatistica del diritto del lavoro.

La Fondazione si riserva la facoltà di avvalersi della lista degli idonei che scaturirà dalla presente selezione per far fronte ad ulteriori occorrenze di personale.

Art. 7 Informativa in materia di protezione dei dati

I dati conferiti alla Fondazione Stazione dell'Arte in occasione della selezione saranno trattati, con mezzi cartacei o informatici, in conformità al Reg. UE 679/16 e al Codice in materia di protezione dei dati personali (D.lgs. n.196/2003), secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza, per le sole finalità di gestione della procedura di selezione e per la successiva eventuale costruzione del rapporto di lavoro. Il conferimento dei dati è, pertanto, obbligatorio; il loro mancato conferimento non consentirà l'ammissione della domanda e/o l'eventuale avvio del rapporto di lavoro con la Fondazione Stazione dell'Arte. Il titolare del trattamento è la Fondazione Stazione dell'Arte nella persona del Presidente del Consiglio di Amministrazione. Il candidato deve manifestare il proprio consenso al trattamento dei dati personali nel testo della domanda di partecipazione alla selezione.

Art. 8 Pari opportunità

In conformità con le disposizioni della Legge 10 aprile 1991, n. 125, "Azioni positive per la realizzazione della parità uomo- donna nel lavoro" e dell'art. 57 del D.Lgs. 165/2001 e ss.mm.ii., la Fondazione Stazione dell'Arte garantisce parità e pari opportunità senza distinzione di sesso per l'accesso al lavoro e il trattamento nei luoghi di lavoro.

Art. 9 Avvertenze importanti

La presente procedura non vincola la Fondazione Stazione dell'Arte e non genera alcun diritto nei confronti dei partecipanti. In qualsiasi momento la Fondazione può sospendere, modificare, revocare e/o annullare la procedura per sopravvenuti motivi di interesse pubblico e/o di organizzazione dell'ente.



Fondazione
Stazione dell'arte
Ulassai

Il presente avviso di selezione è pubblicato nel sito della Fondazione www.stazionedellarte.com per 15 giorni.

Non sono previste altre forme di comunicazione ai candidati se non la pubblicazione di avvisi sul sito della Fondazione Stazione dell'Arte sezione collaborazioni, pertanto il mancato rispetto delle indicazioni degli avvisi pubblicati, sarà considerato equivalente ad esplicita dichiarazione di rinuncia alla procedura selettiva.

Per informazioni è possibile contattare la Stazione dell'Arte.

Ulassai 08.08.2023

Il Presidente
Ing. Giovanni Soru



Allegato A

Domanda di partecipazione alla selezione per titoli e colloquio, per l'assunzione a tempo pieno e determinato, di n. 1 unità con il profilo professionale di "Guida Museale" laureata/o in lingue e letteratura straniera (inglese) con conoscenza dell'opera e del messaggio artistico e umano di Maria Lai.

Il/La Sottoscritto/a _____ nato/a _____
il ___/___/_____ e residente a _____
in Via _____ n. _____, C.F. _____
documento identità _____ n. _____ telefono _____
email _____ PEC _____

CHIEDE

di essere ammessa/o a partecipare alla selezione pubblica per esami per la copertura di n. 1 (uno) posto a **tempo pieno e determinato, di n. 1 unità con il profilo professionale di "Guida Museale"**.

A tal fine, avendo preso visione del bando di selezione, in oggetto, delle norme in essa contenute ed in particolare quanto stabilito in merito ai requisiti di ammissione, alle modalità di presentazione della domanda e dei documenti da allegare alla medesima, consapevole delle conseguenze penali e civili che, ai sensi de gli artt. 75 e 76 del D.P.R. n.445/2000 possono derivargli da dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità,

DICHIARA

ai sensi dell'art. 46 e 47 del DPR 445/2000

- a. Di essere in possesso della cittadinanza italiana;
- b. di essere in possesso della cittadinanza _____, e di avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana;
- c. il possesso dell'idoneità fisica all'impiego oggetto della selezione;
- d. l'assenza di condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- e. di non essere sottoposto/a a procedimenti penali;
- f. di essere in posizione regolare nei confronti dell'obbligo di leva e di quelli relativi al servizio militare volontario (per i cittadini italiani di sesso maschile nati entro il 31/12/1985);



Fondazione
Stazione dell'arte
Ulassai

- g. di aver preso visione del presente avviso di selezione e di sottostare a tutte le condizioni stabilite;
- h. di autorizzare la pubblicazione del proprio nominativo per tutte le comunicazioni inerenti la selezione;
- i. Di possedere il titolo di studio: _____ conseguito il _____ presso _____;
- j. Di possedere (altri titoli di studio): _____;
- k. Di allegare il proprio curriculum vitae in formato europeo dettagliato con l'indicazione di altri titoli posseduti e dell'eventuale attività lavorativa e professionale svolta;

ESPRIME

il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche e/o integrazioni alla luce del Regolamento (UE) 679/2016 Codice in materia di protezione dei dati personali per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Luogo e data _____/____/_____

Firma _____

Allegato 1: Documento di identità

Allegato 2: Curriculum Vitae

Allegato 3: _____